

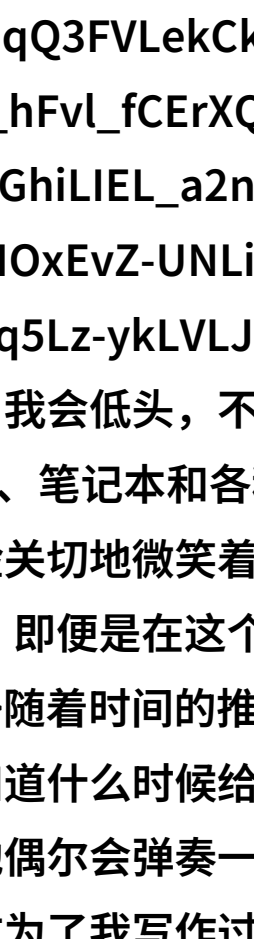
可怜的社畜 作家东度日我是如何在咖啡店

我是如何在咖啡店里养成了写作习惯



每当午后阳光透过窗户的缝隙洒落在我的电脑屏幕上，我就知道今天又是一天的社畜生活。可怜的社畜作家东度日，总是这样开始和结束。我坐在角落里的小桌子旁，周围都是那些忙碌的人们，他们不知道有多么幸福，因为他们并不是像我一样，每天都要面对无休止的会议和报告。


而我，却把这段时间变成了自己的写作时光。在咖啡店里，人声鼎沸，但对于一个孤独的心灵来说，这些声音反而成为了背景音乐，让思绪更加自由流动。我会边喝着杯又一杯的咖啡（尽管它常常让我的手心出汗），边将那些压抑已久的情感、想法转化为文字。



有时候，当服务员来问候或清理桌子时，我会低头，不愿意打扰到他们，也不希望他们看到眼前的混乱——书籍、笔记本和各种纸张散落四处。而服务员却总能捕捉到我的尴尬，一脸关切地微笑着说：“别担心，您看起来很专注呢。”这让我意识到了，即便是在这个喧嚣的地方，我也找到了属于自己的宁静世界。

随着时间的推移，这个角落变得熟悉了。老板娘认识了我的喜好，她知道什么时候给我带上新鲜出的蛋糕，还有那个喜欢弹钢琴的小男孩，他偶尔会弹奏一些轻柔的小曲，让整个空间都充满了温暖。这一切，都成为了我写作过程中不可或缺的一部分，它们激发了我创作新的灵感。

随着时间的推移，这个角落变得熟悉了。老板娘认识了我的喜好，她知道什么时候给我带上新鲜出的蛋糕，还有那个喜欢弹钢琴的小男孩，他偶尔会弹奏一些轻柔的小曲，让整个空间都充满了温暖。这一切，都成为了我写作过程中不可或缺的一部分，它们激发了我创作新的灵感。



它们激发了我创作新的灵感。

3Jgxi6P7pJYFWicklnMUSwthLXV-ymxNOLfUGhiLIEL_a2nWB8tO7JlFn-Sxte9_ErG-Nnjoe2daEJa5ruySfzpi57cHOxEvZ-UNLie_ePmnTJmvuMDR5TvL3K_hjsWA0y0qKGGVbtED7q5Lz-ykLVLJ.jpg"></p><p>

当然，有时候也会有人过来坐下，对面的座位空出来，那个人可能是一个旅行者，或许是一个画家，他们之间的话题往往触及远方未知之地的事情，这些故事听得我眼睛亮晶晶。但即使如此，我依旧不会放弃这份属于自己的写作时光，因为这里，是我与自己对话的地方，是最真实最纯粹的地方。</p><p>

所以，在接下来的日子里，无论外界发生什么变化，只要还有咖啡店这片净土，就算是“可怜的社畜作家东度日”，也同样美妙。如果你遇见这样的场景，不妨停下来，看看是否有人正沉浸在自己的事业中，也许你还能听到他那颗渴望自由的心跳。</p><p>

</p><p>

下载本文pdf文件</p>

</p>